

「千年の秘仏と近江の情景」作品リスト 令和5年（2023）10月7日（土）～11月19日（日）

	作者	指定	名称	所蔵	制作年	材質技法	員数	備考
1	—	重要文化財	大日如来坐像	正福寺（湖南市）	平安時代（11世紀）	木造	1軀	滋賀県立琵琶湖文化館寄託
2	—	重要文化財	十一面観音立像	正福寺（湖南市）	平安時代（12世紀）	木造	3軀	滋賀県立琵琶湖文化館寄託
3	—	重要文化財	不動明王坐像	善水寺（湖南市）	平安時代（10世紀）	木造	1軀	
4	狩野派	重要文化財	近江名所図	滋賀県立美術館	室町時代（16世紀）	絹本著色	六曲一双	
5	久隅守景		近江八景図	滋賀県立美術館	江戸時代（17世紀）	紙本墨画	六曲一隻	
6	横山華山		近江八景図	滋賀県立美術館	江戸時代（18世紀）	紙本墨画	六曲一双	
7	岡本豊彦		近江八景図	滋賀県立美術館	江戸時代（19世紀）	絹本著色	4幅	
8	蹄斎北馬		鍋冠祭図	滋賀県立美術館	江戸時代（19世紀）	絹本著色	1幅	
9	—		山法師強訴図	滋賀県立琵琶湖文化館	江戸時代（17世紀）	紙本著色	六曲一隻	
10	—		日吉祭礼図	滋賀県立琵琶湖文化館	江戸時代（18世紀）	紙本著色	二曲一双	
11	紀樺亭		大津絵図	滋賀県立琵琶湖文化館	文化元（1804）年	紙本淡彩	二曲一隻	
12	円山応震		琵琶湖図	滋賀県立琵琶湖文化館	文政7(1824)年	絹本著色	1幅	
13	吉村孝敬		鍋冠祭図	滋賀県立琵琶湖文化館	江戸時代（19世紀）	絹本著色	1幅	
14	—	滋賀県指定文化財	信楽矢筈口水指	滋賀県立琵琶湖文化館	桃山時代（16世紀）	陶器	1口	